

ВОПРОС-ОТВЕТ

<i>Вопрос:</i>	<i>Какие задачи решает итоговое сочинение?</i>
Ответ:	Итоговое сочинение является допуском к государственной итоговой аттестации (оценка школы: «зачет-незачет») и формой индивидуальных достижений абитуриента (оценка вуза: до 10 баллов к ЕГЭ, если вуз такое решение принял). Учет результата сочинения в вузе осуществляется по желанию абитуриента и решению вуза.
<i>Вопрос:</i>	<i>Каким дополнительным материалом можно пользоваться при написании итогового сочинения? Может ли участник пользоваться литературным источником (текстом произведения)?</i>
Ответ:	При проведении сочинения участникам сочинения запрещается пользоваться текстами литературных материалов (художественных произведений, дневников, мемуаров, публицистики).
<i>Вопрос:</i>	<i>На скольких произведениях нужно строить рассуждение?</i>
Ответ:	В критерии 2 указано: «достаточно опоры на один текст». Вместе с тем участнику следует учитывать и требования вуза, в который он планирует подавать свое сочинение как индивидуальное достижение. Вуз вправе разрабатывать свои критерии оценивания сочинений, в которых указывается на необходимость привести два и более литературных аргумента. Вуз также может требовать привлечения не только литературного аргумента, но и опоры на произведения других видов искусства или на исторические факты. Таким образом, в сочинении, кроме литературного аргумента, могут быть аргументы, связанные с театром, кино, живописью, историческими документами (при проверке такие аргументы рассматриваются как органичная часть сочинения).
<i>Вопрос:</i>	<i>Что собой представляют темы итогового сочинения?</i>
Ответ:	Темы создаются в рамках открытых направлений, которые разрабатывает Совет по вопросам проведения итогового сочинения в выпускных классах. При составлении тем сочинений не используются узко заданные формулировки и осуществляется опора на следующие принципы: посильность, ясность и точность постановки проблемы. Образцы тем под открытые направления не предлагаются.
<i>Вопрос:</i>	<i>Итоговое сочинение — это сочинение по литературе?</i>
Ответ:	Итоговое сочинение носит надпредметный характер. При этом оно литературоцентрично. По критерию 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала» проверяется «умение строить рассуждение, доказывать свою позицию, формулируя аргументы и подкрепляя их примерами из литературного материала». Не предполагается проведение литературоведческого анализа произведений, но участник вправе применить и такой анализ при раскрытии темы.
<i>Вопрос:</i>	<i>Что подразумевается под литературным материалом, на который нужно опираться при написании итогового сочинения?</i>
Ответ:	В критерии 2 сказано «Можно привлекать художественные произведения, дневники, мемуары, публицистику, произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров), другие источники отечественной или мировой литературы».
<i>Вопрос:</i>	<i>В каких случаях за сочинение может быть выставлен «зачет»?</i>
Ответ:	Для получения «зачета» необходимо иметь положительный результат по трем критериям (по критериям № 1 «соответствие теме» и № 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала» — в обязательном порядке); выдержать объем (не менее 250 слов) и написать работу самостоятельно.
<i>Вопрос:</i>	<i>В каком жанре нужно писать итоговое сочинение?</i>
Ответ:	Выпускник должен написать сочинение-рассуждение, что отражено в критериях оценивания.
<i>Вопрос:</i>	<i>Будут ли темы итогового сочинения сформулированы только в виде вопроса?</i>
Ответ:	Формулировки тем будут разные: констатирующие, цитатные, в форме вопроса